



SINDACALI

Sindacali di allenamento permanente per performer

SINDACALI | PROCESSO E OBIETTIVI

Nel mondo della danza c'è la consuetudine, da parte di strutture e compagnie di arti coreografiche, di rivolgere lezioni aperte a interpreti professionisti – a dei costi molto accessibili – per consentire di mantenere preparati e aggiornati gli strumenti del proprio mestiere. Queste lezioni sono chiamate sindacali.

Seguendo questa sana e felice pratica a servizio degli artisti della danza, crediamo sia arrivato il momento di estendere l'opportunità anche agli attori e ai performer della scena, cercando di dare agli artisti dello spettacolo una formazione permanente. Il teatro potrà ospitare artisti professionisti e in formazione per incontrarsi, lavorare insieme ad arricchire i propri strumenti e la propria esperienza, facendo diventare la nostra categoria – spesso spaesata e in competizione – una autentica comunità di lavoratori, nella condivisione di risorse e necessità.

Il palco diventa così la casa dove allenarsi, conoscersi, confrontarsi, guidati da altri artisti che mettono a disposizione le proprie competenze, le proprie conoscenze e il proprio percorso.

SINDACALI | TEMPI E STRUTTURA DI LAVORO

È previsto un giorno a settimana, il lunedì mattina dalle 10 alle 14, per tutta la durata del progetto. Ogni artista coinvolto deciderà settimana per settimana come organizzare il lavoro. Inoltre sarà possibile combinare con gli artisti in residenza la cura di questo lavoro.

SINDACALI | ARTISTI COINVOLTI

Le sindacali saranno condotte tra gli altri da **Silvia Calderoni**, **Francesco Manetti**, oltre agli artisti che attraverseranno il teatro nell'ambito della programmazione.